

# HERACLIO FOURNIER

100  
URTE  
GEROAGO  
AÑOS  
DESPUÉS



2016an, 100 urte beteko dira hil zela Heraclio Fournier Gonzalez (Burgos, 1849ko martxoaren 2a - Vichy, Frantzia, 1916ko uztailaren 28a), Gasteizko karta ospetsuenei izena eman zien firmaren sortzailea. Burgosen jaio zen eta 1870ean Arabako hiriburuan kokatu zen. Plaza Berrian inprimategi txikia ireki ondoren, karta fabrika jarri zuen hainbat lantegitan, produkzioa handitzearen eta beste behar batzuen ondorioz. Izaera berritzaileak bultzatuta, inprimaketarako prozesu tekniko berriak ikertu zituen bere karten kalitatearen eta arrakastaren bila. Izan ere, karta horien diseinuek gaur egun arte iraun dute.

Hil ondoren, Félix Alfaro Fournierrek (Gasteiz, 1895eko otsailaren 2a – 1989ko urtarrilaren 23a) hartu zuen lantegiaren zuzendari izateko ardura, zeinak karta bilduma bat hasi zuen Heraclio gorde zituen XIX. mendeko bi karta sortatik. Egungo Fournier Karta Museoa Arabako Foru Aldundiaren menpe dago eta munduan kartetan espezializatutik dauden sei museoetatik bat dugu. Haren bildumak 100 urte betetzen ditu orain.

Mendeurren horiekin batera, José Tomás Uruñuela (Gasteiz, 1891ko uztailaren 28a - Donostia, 1963ko uztailaren 3a) konpositore, musikologo eta koreografoa ere orain dela 125 urte jaio zen. Datak aldi berean gertatze horrek eta orain museoaren egoitza dugun Bendaña jauregia gogora ekarri pianorako egin zuen bilduma eta egokitzenetako baten tituluak, hain zuzen, *El clavecín de Bendaña*, gogora ekartzen digute Arabako kulturaren pertsona ospetsu hau.

En 2016, se conmemora el fallecimiento hace 100 años de Heraclio Fournier González (Burgos, 2 de marzo de 1849 - Vichy, Francia, 28 de julio de 1916), creador de la firma que dio nombre a los más conocidos naipes vitorianos. Nacido en Burgos, se estableció en la capital alavesa en 1870, y a partir de la pequeña imprenta que abrió en la Plaza Nueva, instaló su fábrica de naipes en varios talleres, debido al aumento de la producción y otras necesidades. Su carácter innovador le llevó a experimentar nuevos procesos técnicos de impresión que contribuyeron a la calidad y éxito de sus naipes, con unos diseños que han perdurado hasta la actualidad.

Tras su fallecimiento, la responsabilidad de la dirección de la fábrica recayó en su nieto Félix Alfaro Fournier (Vitoria-Gasteiz, 2 de febrero de 1895 – 23 de enero de 1989) quien, a partir de dos barajas del siglo XIX que habían sido conservadas por Heraclio, inició una colección de naipes. El actual Museo Fournier de Naipes, dependiente de la Diputación Foral de Álava, es uno de los seis museos del mundo especializados en naipes. Su colección cumple ahora 100 años.

Coincidiendo con estos centenarios, nacía también hace 125 años el compositor, musicólogo y coreógrafo José Tomás Uruñuela (Vitoria, 28 de julio de 1891 – Donostia, 3 de julio de 1963). La coincidencia de estas fechas, y el título de una de sus recopilaciones y adaptaciones para piano, *“El clavecín de Bendaña”*, en alusión al Palacio de Bendaña, sede del museo, nos permiten también recordar esta figura de la cultura alavesa.

**BIBAT Arabako Fournier Karta Museoa**  
**BIBAT Museo Fournier de Naipes de Álava**

Aitzogile, 54 • Cuchillería, 54  
945 20 37 00 museonaipes@araba.eus  
01001 VITORIA-GASTEIZ

**"Pack of New Cotillons" kontzertua. Bóreas Cámara**

Maiatzak 21, larunbata, 12:00 • BIBAT auditorioa

Arabako Fournier Karta Museoaen bildumaren musika karta sorta batean oinarrituriko hainbat pieza interpretatuko dira

**"Heraclio Fournier. 100 urte geroago" erakusketa**

Maiatzatik abendura arte • BIBAT harrera

Erakusketa ibiltaria:

Ekainaren 6tik 26ra • Aguraingo Kultura Etxea  
 Uztail eta abuztuan • Guardiako Turismo Bulegoa  
 Urriaren 17tik 31ra • Amurrioko Kultura Etxea  
 Azaroa • Varonatarren dorrea

**Heraclio Fournier, 100 urte geroago**

Ekainak 4, larunbata, 12:00 • Plaza Berria eta Fournier Karta Museoa

Ekitaldi eszenikoa, kalejira musika eta erraldoekin, inprimatze erakustaldia, prentsaurreko antzestua ...  
 Traspasos Kultur S.L.

**Bisita magikoak**

Ekainak 5, 11, 12, 25 eta 26, 11:00 eta 12:00

Arabako Fournier Karta Museoa

Asociación de Ilusionistas de Álava

**Heraclio eta karta kantua, kantu kontua**

Uztailak 2, 9, 16 eta 23, larunbatak, 12:00

Arabako Fournier Karta Museoa

Traspasos Kultur S.L.

**El clavecín de Bendaña**

Uztailak 21, osteguna • BIBAT auditorioa

Kepa Pinedo, txistu irakaslea eta etnomusikologoa. Bóreas Cámara Hitzaldi eta kontzertua. José Uruñelaren inguruan

**XIX. mendeko karta sorta bat**

Uztailak 28, osteguna • BIBAT auditorioa

Heraclio Fournierrek 1888an ekoiztutako karta sorta baten erreproduzioaren aurkezpena  
 Naipes Heraclio Fournier S.A.

**La saga de los Fournier de Burgos**

Uztailak 28, osteguna • BIBAT auditorioa

Hizlaria: Gregorio del Santo Nogal

**Magialdia 2016**

Irailak 13 - 18 • Arabako Fournier Karta Museoa

Asociación de Ilusionistas de Álava

**Roberto Giobbi**

Irailak 14, asteazkena • BIBAT auditorioa

Magia inguruko hitzaldia eta ikuskizuna

**Erakusketa "Grabatu kalkografiko garaikidea"**

Urriaren 27tik aurrera • Arabako Fournier Karta Museoa

Engungo grabatzaileen, Gasteizko Arte eta Lanbide Eskolako ikasleen, lan hautatuak

**La litografía de Heraclio Fournier**

Azaroak 9, asteazkena • BIBAT auditorioa

Imprimatze teknika litografikoari buruzko hitzaldia  
 Hizlaria: Laurentino Aliende, litografian eta grabatu kalkografikoan aditua

Sarrera doan edukiera bete arte

**Concierto "Pack of New Cotillons". Bóreas Cámara**

21 de mayo, sábado, 12:00 • Auditorio BIBAT

Piezas basadas en una baraja musical de la colección del Museo Fournier de Naipes de Álava

**Exposición "Heraclio Fournier. 100 años después"**

Mayo a diciembre • Recepción BIBAT

Exposición itinerante:

6 al 26 de junio • Casa de Cultura de Agurain  
 Julio y agosto • Oficina de Turismo de Laguardia  
 17 al 31 de octubre • Casa de Cultura de Amurrio  
 Noviembre • Torre de Varona

**Heraclio Fournier, 100 años después**

4 de junio, sábado, 12:00 • Plaza Nueva y Museo Fournier de Naipes

Intervención escénica, pasacalles con música y gigantes, demostración de maquinaria, rueda de prensa teatralizada...  
 Traspasos Kultur S.L.

**Visitas mágicas**

5, 11, 12, 25 y 26 de junio, 11:00 y 12:00

Museo Fournier de Naipes de Álava

Asociación de Ilusionistas de Álava

**Heraclio y el canto del naípe. Un recorrido con en-canto**

2, 9, 16 y 23 de julio, sábados, 12:00

Museo Fournier de Naipes de Álava

Traspasos Kultur S.L.

**El clavecín de Bendaña**

21 de julio, jueves • Auditorio BIBAT

Kepa Pinedo, profesor de txistu y etnomusicólogo. Bóreas Cámara Conferencia-concierto sobre José Uruñuela

**Reproducción de una baraja del siglo XIX**

28 de julio, jueves • Auditorio BIBAT

Presentación de la reproducción de unos naipes originalmente impresos por Heraclio Fournier hacia 1888  
 Naipes Heraclio Fournier S.A.

**La saga de los Fournier de Burgos**

28 de julio, jueves • Auditorio BIBAT

Conferencia de Gregorio del Santo Nogal

**Magialdia 2016**

13 al 18 de septiembre • Museo Fournier de Naipes de Álava

Asociación de Ilusionistas de Álava

**Roberto Giobbi**

14 de septiembre, miércoles • Auditorio BIBAT

Conferencia y espectáculo sobre magia

**Exposición "Grabado calcográfico contemporáneo"**

A partir del 27 de octubre • Museo Fournier de Naipes de Álava

Selección de trabajos de grabadores actuales, alumnos de la Escuela de Artes y Oficios de Vitoria-Gasteiz

**La litografía de Heraclio Fournier**

9 de noviembre, miércoles • Auditorio BIBAT

Conferencia sobre la técnica litográfica de impresión  
 Laurentino Aliende, especialista en litografía y grabado calcográfico

Entrada libre hasta completar aforo