HERRILAN ETA HIRIGINTZA SAILA

696

51/2001 FORU AGINDUA, urtarrilaren 28koa, Antoñanako (Kanpezuko udalerria) Birgaitzeko Plan Bereziaren dosierrari buruzkoa.

"Ikusi dugu Antoñanako (Kanpezuko udalerria) Birgaitzeko Plan Bereziaren dosierra.

AURREKARIAK

Lehena.- 2000ko abuztuaren 3ko sarrera-datarekin idazki bat jaso zen Arabako Foru Aldundiaren Erregistro Nagusian; idazki horren bitartez, Kanpezuko Udalak Antoñanako Hirigune Historikoa Birgaitzeko Plan Bereziaren dosierra —berak sustatutakoa— igorri zuen.

Bigarrena.- Udalbatzarrak, 1995eko azaroaren 3an egindako bilkuran, Plan horri hasierako onarpena ematea erabaki zuen, bai eta dosierra hilabetez jendaurrean erakusgai edukitzea ere; horixe egin zuen Arabako Lurralde Historikoaren ALDIZKARI OFIZIALaren 1995eko azaroaren 22ko 138. alean eta 1995eko azaroaren 19ko El Correo egunkarian iragarki bana argitaratuz.

Hirugarrena.- Aipatutako epe horretan 29 alegazio aurkeztu ziren, eta Udalak horiek erabaki ondoren, berriro jendaurreko erakustaldia egin zen hilabetez, dosierrean egin ziren aldaketak funtsezkoak baitziren. Jendaurreko erakustaldi berri hori Arabako Lurralde Historikoaren ALDIZKARI OFIZIALaren 1996ko ekainaren 17ko 68. alean eta 1996ko ekainaren 7ko "El Mundo" egunkarian eman zen argitara.

Laugarrena.- Aipatutako epe horretan inolako erreklamaziorik aurkeztu ez zenez, Kanpezuko udalak, 1996ko abuztuaren 2ko bilkuran, hasierako onespena eman zion dosierrari, eta Arabako Foru Aldundira bidali zuen behin betiko onar zezan; 2000ko abuztuaren 2an sartu zen Arabako Foru Aldundian.

Bosgarrena.- Lurralde Antolamendu, Etxebizitza eta Ingurumen Sailari eta Kultura Sailari txostenak eskatu zitzaizkien; Kultur Ondarearen Zentroak 2001eko maiatzaren 21ean helarazi zuen berea.

OINARRIAK

Lehena.- Dosier horren helburua da Antoñanako hirigune historikoa xeheki antolatzea.

Bigarrena.- Aurkeztutako agiri teknikoak aztertu eta gero, ondorio hau atera da: betetzen dela indarrean den hirigintzako legeria, eta, batez ere, birgaitze integratuen plan bereziei buruz 308/2000 Dekretuak —Urbanizatutako eta Eraikitako Ondarea Birgaitzeko ekintza babestuei buruzkoa— ezartzen dituen xedapenak.

Hirugarrena.- Aurrekoa gorabehera, Kultura Sailak zenbait gomendio ematen ditu bere txostenean, eta hain argi daude arrazoituta, non kontuan hartzekoak diren. Horrela bada, Plana hobetu egin behar da hemen adierazten den bezala:

A- Antoñanako harresietan egiten diren lanak leku horretako Zaharberritze Zientifikoa lortzera bideratu behar dira. Horretarako, zulo berriak egitea ekidin behar da 7/1990 Legeak 12. artikuluan aurrez ikusitako kultur ondasun kalifikatuetarako Babes Erregimen Espezifikoa idatzi bitartean.

B- Planaren araugintza testuan Kultur Ondasun Kalifikatutzat jotzen dela aipatu behar da, eta, orobat, bertan eta inguruan egin beharreko eskuhartzeetarako Arabako Foru Aldundiaren Kultura Sailaren baimena behar dela adierazi. Baimen hori udalaren baimenaren aurretik emango da, 7/1990 Legeak 29.1. artikuluak zehaztu duen bezala.

C- Antoñanako Hirigune Historikoaren Arkeologia Gunea Euskal Kultura Ondaren Inbentario Orokorraren baitako Kultur Ondasun gisa jaso beharko da agirian, eta horren mugak eta beharrezko babesa zein diren zehaztuz.

D- Kendu egingo da orain arte zegoen ez-ohiko aukera, alegia, zabaleran zein fatxada frontean orotara batez beste 14 metro gainditzen ez duten 3 lurzati oso batzearena; izan ere, batuketa horrek duen kontzeptu juridiko zehazgabeagatik ez ezik berorrek dakarren eraikuntza mota aldaketagatik ere kentzen da aurkera hori.

E- Kale Nagusiaren 16.enean (beheko arkuak, BHOPBaren arabera) dagoen dorretxea Monumentu Balioko Eraikinen kategorian sartzea.

Hori dela-eta, dagozkidan ahalmenak erabiliz,

DEPARTAMENTO DE OBRAS PUBLICAS Y URBANISMO

696

ORDEN FORAL 51/2002, de 28 de enero, en relación con el expediente de Plan Especial de Rehabilitación de Antoñana, municipio de Campezo.

"Visto el expediente de Plan Especial de Rehabilitación de Antoñana, municipio de Campezo.

ANTECEDENTES

Primero.- Mediante escrito con fecha de entrada en el Registro General de la Diputación Foral de Álava, del día 2 de agosto de 2000, el Ayuntamiento de Campezo remite expediente de Plan Especial de Rehabilitación del Casco Histórico de Antoñana, promovido por su Ayuntamiento.

Segundo.- En sesión del Ayuntamiento Pleno del día 3 de noviembre de 1995, se acordó aprobar inicialmente el Plan de referencia así como someter el expediente a información pública por el plazo de 1 mes hecho que fue practicado mediante la publicación de los correspondientes anuncios en el BOLETÍN OFICIAL del Territorio Histórico de Álava número 138 del día 22 de noviembre de 1995, y en el periódico El Correo del 19 de noviembre de 1995.

Tercero.- Durante el plazo referido fueron presentadas 29 alegaciones, que, tras ser resueltas por el Ayuntamiento, se procedió a un nuevo periodo de información pública por el plazo de un mes, teniendo en cuenta los cambios sustanciales que se introdujeron en el expediente. Esta nueva información publica se publicó en el BOLETÍN OFICIAL del Territorio Histórico de Álava número 68 del 17 de junio de 1996 y en el periódico "El Mundo" del 7 de junio de 1996.

Cuarto.- Durante el referido plazo no fue presentada ninguna alegación, por lo que el Ayuntamiento de Campezo procedió, en Sesión del día 2 de agosto de 1996 a aprobar provisionalmente el expediente y remitirlo a la Diputación Foral de Álava para su aprobación definitiva, donde tuvo entrada el 2 de agosto de 2000.

Quinto.- Solicitados los pertinentes informes a los Departamentos de Ordenación del Territorio, Vivienda y Medio Ambiente y de Cultura, por parte del Centro de Patrimonio Cultural fue remitido el día 21 de mayo de 2001.

FUNDAMENTOS

Primero.- El presente expediente tiene por objeto la ordenación pormenorizada del Casco Histórico de Antoñana.

Segundo.- Analizada la documentación técnica aportada se deduce que cumple la legislación urbanística vigente, y, en especial las determinaciones que sobre los planes especiales de rehabilitación integrada exige el Decreto 308/2000, sobre actuaciones protegidas de Rehabilitación del Patrimonio Urbanizado y Edificado.

Tercero.- No obstante lo anterior, el Departamento de Cultura, en su informe, ha efectuado unas recomendaciones que, en atención a su clara motivación han de ser tenidas en cuenta; en consecuencia, el Plan debe ser perfeccionado en este sentido:

A- Las obras que se realicen sobre las murallas de Antoñana han de ir enfocadas a conseguir la Restauración Científica de las mismas, evitándose la apertura de nuevos huecos, en tanto se redacta el Régimen de Protección específico para los bienes culturales calificados, previsto en el artículo 12 de la Ley 7/1990.

B- Deberá hacerse mención en el texto normativo del Plan a su consideración como Bien Cultural Calificado, señalando que las intervenciones que deban realizarse sobre el mismo y su entorno estarán sujetas a autorización del Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Álava, la cual será previa a la concesión de licencia municipal, según determina el artículo 29.1 de la Ley 7/1990.

C- Deberá recoger el documento la Zona Arqueológica del Casco Histórico de Antoñana, como Bien cultural inscrito en el Inventario General de Patrimonio Cultural Vasco, especificando la delimitación de la misma, así como la protección necesaria.

D- Se suprimirá la posibilidad excepcional de agrupar hasta 3 parcelas completas que no superen en conjunto los 14 metros de anchura media, ni de frente de fachada, en base al concepto jurídico indeterminado que plantea y a la alteración tipológica edificatoria que supone dicha agrupación.

E- Incluir la Casa-Torre, en Mayor 16 (arquillos de abajo según el PERHI) en la Categoría de Edificaciones de Valor Monumental.

En su virtud, en ejercicio de las facultades que me competen,

XEDATZEN DUT:

Lehena.- Behin betiko onestea Antoñanako Hirigune Historikoa Birgaitzeko Plan Berezia, honako aldaketa hauek dituela.

A- Antoñanako harresietan egiten diren lanak leku horretako Zaharberritze Zientifikoa lortzera bideratu behar dira. Horretarako, zulo berriak egitea ekidin behar da 7/1990 Legeak 12. artikuluan aurrez ikusitako kultur ondasun kalifikatuetarako Babes Erregimen Espezifikoa idatzi bitartean.

B- Planaren araugintza testuan Kultur Ondasun Kalifikatutzat jotzen dela aipatu behar da, eta, orobat, bertan eta inguruan egin beharreko eskuhartzeetarako Arabako Foru Aldundiaren Kultura Sailaren baimena behar dela adierazi. Baimen hori udalaren baimenaren aurretik emango da, 7/1990 Legeak 29.1. artikuluak zehaztu duen bezala.

C- Antoñanako Hirigune Historikoaren Arkeologia Gunea Euskal Kultura Ondaren Inbentario Orokorraren baitako Kultur Ondasun gisa jaso beharko da agirian, eta horren mugak eta beharrezko babesa zein diren zehaztuz.

D- Kendu egingo da orain arte zegoen ez-ohiko aukera, alegia, zabaleran zein fatxada frontean orotara batez beste 14 metro gainditzen ez duten 3 lurzati oso batzearena; izan ere, batuketa horrek duen kontzeptu juridiko zehazgabeagatik ez ezik berorrek dakarren eraikuntza mota aldaketagatik ere kentzen da aurkera hori.

E- Kale Nagusiaren 16.enean (beheko arkuak, BHOPBaren arabera) dagoen dorretxea Monumentu Balioko Eraikinen kategorian sartzea.

Bigarrena.- Aldaketa horiek ez dira funtsezkoak, eta zuzendutakoan Foru Aldundiari bidaliko zaio dosierra, berriro jendaurrean ipini beharrik gabe, bete beharrekotzat aldarrika dezan eta dagozkion diligentziak egin eta argitara ditzan.

Hirugarrena.- Ebazpen hau Arabako Lurralde Historikoaren ALDIZKARI OFIZIALean argitaratzea.

Laugarrena.- Ebazpen honen aurka, admininistrazio bidea amaitzen baitu, ondoren zehazten diren errekurtsoetako edozein aurkeztu ahalko dute interesdunek; gainera, beren eskubideak aldezteko bidezko iritzitako beste edozein neurriz ere balia daitezke:

a) Zuzenean administrazioarekiko auzi errekurtsoa aurkeztu ahalko da Euskal Autonomia Erkidegoko Auzitegi Nagusian, jurisdikzio horretako salan, egintza jakinarazi edo argitaratzen den egunaren biharamunetik hasita bi hilabeteko epean.

b) Nahi izanez gero, aipatu errekurtsoa aurkeztu baino lehen, interesdunek berraztertzeko errekurtsoa aurkeztu ahalko dute, eta errekerimendua gainerako administrazioek; ebazpena eman duen organoari berari aurkeztu beharko zaio, egintza jakinarazi edo argitaratzen den egunaren biharamunetik hasita hilabeteko epean.”

Vitoria-Gasteiz, 2002ko urtarrilaren 28a.– Herrilan eta Hirigintza Saila, ANTONIO AGUILAR MEDIAVILLA.

DISPONGO:

Primero.- Aprobar definitivamente el Plan Especial de Rehabilitación del Casco Histórico de Antoñana con las siguientes modificaciones:

A- Las obras que se realicen sobre las murallas de Antoñana han de ir enfocadas a conseguir la Restauración Científica de las mismas, evitándose la apertura de nuevos huecos, en tanto se redacte el Régimen de Protección específico para los bienes culturales calificados, previsto en el artículo 12 de la Ley 7/1990.

B- Deberá hacerse mención en el texto normativo del Plan a su consideración como Bien Cultural Calificado, señalando que las intervenciones que deban realizarse sobre el mismo y su entorno estarán sujetas a autorización del Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Álava, la cual será previa a la concesión de licencia municipal, según determina el artículo 29.1 de la Ley 7/1990.

C- Deberá recoger el documento la Zona Arqueológica del Casco Histórico de Antoñana, como Bien cultural inscrito en el Inventario General de Patrimonio Cultural Vasco, especificando la delimitación de la misma, así como la protección necesaria.

D- Se suprimirá la posibilidad excepcional de agrupar hasta 3 parcelas completas que no superen en conjunto los 14 metros de anchura media, ni de frente de fachada, en base al concepto jurídico indeterminado que plantee y a la alteración tipológica edificatoria que supone dicha agrupación.

E- Incluir la Casa-Torre, en Mayor 16 (arquillos de abajo según el PERHI) en la Categoría de Edificaciones de Valor Monumental.

Segundo.- Las anteriores modificaciones no son sustanciales, por lo que una vez subsanadas se elevará el expediente a la Diputación Foral, sin necesidad de someterlo a un nuevo trámite de información pública, con el fin de declarar su ejecutoriedad y proceder a su diligenciación y publicación.

Tercero.- Publicar la presente resolución en el BOLETÍN OFICIAL del Territorio Histórico de Álava.

Cuarto.- Contra la anterior resolución, que pone fin a la vía administrativa, podrá interponer cualquiera de los siguientes recursos, sin perjuicio de cualquier otra medida que estime procedente en defensa de sus intereses:

a) Directamente, el recurso, contencioso-administrativo en el plazo de dos meses a contar del día siguiente al de la notificación o publicación del acto, ante la Sala de dicha Jurisdicción del Tribunal Superior de Justicia del País Vasco.

b) Potestativamente y, con carácter previo al recurso citado, recurso de reposición por los interesados o requerimiento por otras Administraciones, ante el mismo órgano que ha dictado la resolución, en el plazo de un mes a contar del día siguiente al de la notificación o publicación de la misma.”

Vitoria-Gasteiz, a 28 de enero de 2002.– El Diputado de Obras Públicas y Urbanismo, ANTONIO AGUILAR MEDIAVILLA.

KULTURA SAILA

1.214

Kultura Saileko diputatuaren 55/2002 FORU AGINDUA, otsailaren 20koa; honen bidez, Arabako jaiak —Prudentzio Deuna eta Estibalizko Andre Maria, 2002— iragartzeko kartelaren lehiaketaren oinarriak onartzen dira.

Arabako Foru Aldundiaren Kultura Sailak, 2002an San Prudentzio eta Estibalizko Andre Mariaren oroimenez ospatuko diren Arabako jaiak direla eta, eta horretarako antolatuko diren ospakizunak behar bezala iragartzeko, iragarpen-kartela egiteko lehiaketa publikorako deialdia egitea erabaki du.

Aginduzko txostenak ikusirik,

Horrela bada, niri dagozkidan ahalmenak eta Diputatu Nagusiak uztailaren 30eko 154/1999 Foru Dekretuaren bitartez nire gain utzitako aginpideak erabiliz, hau

XEDATU DUT:

Lehena.- Arabako Jaiak — Prudentzio Deuna eta Estibalizko Andre Maria, 2002— iragartzeko kartelaren lehiaketarako deialdia onartzea. Sari bakarra egongo da,1.202,02 eurokoa, hain zuzen.

DEPARTAMENTO DE CULTURA

1.214

ORDEN FORAL 55/2002, de 20 de febrero, del Diputado de Cultura, que aprueba la convocatoria del Concurso de cartel anunciador de las Fiestas de Álava, San Prudencio y Nuestra Señora de Estíbaliz 2002.

El Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Álava, con motivo de la celebración de las Fiestas de Álava en conmemoración de San Prudencio y de Nuestra Señora de Estíbaliz 2002, y al objeto de anunciar debidamente los actos que se programen a tal fin, estima oportuno convocar concurso público para la realización del cartel anunciador.

Vistos los informes preceptivos.

En su virtud, haciendo uso de las facultades que me competen y de la delegación conferida por el Diputado General mediante Decreto Foral número 154/99 de 30 de julio,

DISPONGO:

Primero.- Aprobar la convocatoria de Concurso de cartel anunciador de las Fiestas de Álava, San Prudencio y Nuestra Señora de Estíbaliz 2002, dotado con un premio único de 1.202,02 euros.